

# Manual de Preenchimento como Autor

No campo “Autor” preencha as lacunas conforme o exemplo abaixo:

Autor	<input type="text" value="Carlos da Silva"/> (Ex: Antônio de)	<input type="text" value="Santos"/> (Ex: Sousa)
-------	------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

Note que apenas as iniciais do nome e sobrenome são em letras maiúsculas;

## **\*Considerações na forma de preenchimento do sobrenome:**

Se houver grau de parentesco no sobrenome, exemplo: “Junior”, “Filho”, “Neto” ou “Sobrinho”, o mesmo deverá ser colocado junto com o último sobrenome. Exemplo: João da Silva Neto > Nome = João da; Sobrenome = Silva Neto.

Autor	<input type="text" value="João da"/> (Ex: Antônio de)	<input type="text" value="Silva Neto"/> (Ex: Sousa)
-------	----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------

Sobrenome composto, substantivo + adjetivo, colocar os dois últimos sobrenomes juntos (Exemplo: Juliana Castelo Branco -> Nome = Juliana; Sobrenome = Castelo Branco).

Autor	<input type="text" value="Juliana"/> (Ex: Antônio de)	<input type="text" value="Castelo Branco"/> (Ex: Sousa)
-------	----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

Se houver hífen, colocar tudo junto (Exemplo: Raquel Lykke-Seest -> Nome = Raquel; Sobrenome = Lykke-Seest).

Autor	<input type="text" value="Raquel"/> (Ex: Antônio de)	<input type="text" value="Lykke-Seest"/> (Ex: Sousa)
-------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

Se o autor for nativo de um país hispânico, colocar os dois últimos sobrenomes (Exemplo: Romeu González Rivera -> Nome = Romeu; Sobrenome = González Rivera).

Autor	<input type="text" value="Romeu"/> (Ex: Antônio de)	<input type="text" value="González Rivera"/> (Ex: Sousa)
-------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

## SEGUNDO AUTOR

**\*Caso o trabalho possua apenas um autor favor NÃO preencher este campo**

Alguns cursos possibilitam que o trabalho seja realizado com mais de 1 (um) autor. Caso o trabalho possua essa modalidade basta preencher o campo “Segundo Autor” com o nome da segunda autoria de maneira direta, conforme ilustração abaixo:

Segundo Autor

Fernanda Soares Santana

(Ex: Antônio de Sousa)

## TÍTULO E SUBTÍTULO DO TRABALHO

Conforme a ilustração abaixo preencha as lacunas conforme solicitado. Lembrando que caso haja subtítulo o mesmo deverá ser inserido no campo específico em letras minúsculas, exceto para nomes próprios, e sem pontuações. Para trabalhos sem subtítulo favor NÃO preencher a lacuna “Subtítulo do trabalho”.

Título do trabalho

Gibiteca de Entre Rios

Subtítulo do trabalho

resgatando leitores

## TIPO DE TRABALHO E CAMPUS

Selecione uma opção para o tipo de trabalho, logo após selecione o Campus de origem conforme indicado na ilustração abaixo:

Tipo de trabalho

☐ Tese ☐ Dissertação ☐ TCC (Especialização) ☒ TCC (Graduação)

Campus

Campus Pontes e Lacerda

-----  
Campus Alta Floresta  
Campus Avançado Sinop  
Campus Barra do Garças  
Campus Campo Novo do Parecis  
Campus Confresa  
Campus Cuiabá  
Campus Cuiabá-Bela Vista  
Campus Cáceres  
Campus Diamantino  
Campus Guarantã do Norte  
Campus Juína  
Campus Lucas do Rio Verde  
Campus Pontes e Lacerda

## CURSOS

Selecione o curso na aba correspondente conforme ilustração abaixo:

Cursos	Curso Superior de Licenciatura Plena em Física
	Curso Certificador do ENEM
	Curso Superior de Licenciatura Plena em Física
	Curso Superior de Tecnologia em Comércio Exterior
	Curso Superior de Tecnologia em Eletrotécnica Industrial
	Curso Superior de Tecnologia em Redes de Computadores
	Curso Técnico em Controle Ambiental Integrado Ao Ensino Médio
	Curso Técnico em Química Subsequente Pontes e Lacerda
	Especialização em Ensino de Ciências Naturais e Matemática
	Especialização em Estudos Linguísticos e Literários

## ORIENTADOR

Elemento obrigatório deve-se preencher o nome do orientador precedido da titulação do mesmo (Profa. Dra.; Prof. Ms.; Profa. Esp.; Prof. Dr.; etc...) Exemplo:

Orientador(a)

Profa. Dra. Clarice Lispector

## CO-ORIENTADOR

Elemento opcional apenas para trabalhos que possuem co-orientação. Nos caso em que se aplica favor preencher o nome do Co-orientador precedido da titulação do mesmo (Profa. Dra.; Prof. Ms.; Profa. Esp.; Prof. Dr.; etc...) Exemplo:

Co-orientador(a)

Prof. Dr. Maurício de Souza

## ANO

Neste campo selecione o ano de aprovação do trabalho.

Ano

2019

## NÚMERO DE PÁGINAS

Neste campo digite o número de páginas do trabalho, incluindo: folha de rosto, página da

ficha catalográfica, sumário, resumo, etc.

### Número de páginas

68

## ILUSTRAÇÕES

Selecione uma das opções caso o trabalho possua ou não ilustrações (considera-se ilustrações: figuras, imagens, fotografias, etc...)

### Ilustrações

Não possui

Não possui

Preto e branco

Colorida

## BIBLIOGRAFIA (Referências Bibliográficas)

Neste campo indique se o trabalho possui ou não lista de Referências Bibliográficas.

### Bibliografia

Não incluída

Não incluída

Incluída

## PALAVRAS-CHAVES

Adicione neste campo as palavras-chaves. Digite a primeira palavra-chave e clique no sinal de adição (+) para abrir outro subcampo, neste digite a segunda palavra-chave e repita o processo até a quantidade máxima de cinco (5) palavras-chaves.

Palavras-chaves (Mínimo 1 e máximo 5)

Histórias em quadrinhos

Leitores

Sustentabilidade

Limpar

Gerar ficha catalográfica

Após todos os campos preenchidos clique em “Gerar ficha catalográfica”. A ficha será gerada em formato pdf.

Lembramos que a ficha deverá ser impressa no verso da folha de rosto do trabalho na parte inferior da folha. O usuário poderá juntar a ficha catalográfica em pdf, utilizando programas próprios, ou através de um “Print” da imagem da ficha, copiar e colar no próprio arquivo do trabalho. Ex.:

### Dados internacionais de catalogação na fonte

S237g Santos, Carlos da Silva  
Gibiteca de Entre Rios : resgatando leitores / Carlos da Silva Santos; Fernanda Soares Santana – Pontes E Lacerda – MT, 2019.  
68 f. : il. color.

Orientador(a) Profa. Dra. Clarice Lispector  
Co-orientador(a) Prof. Dr. Mauricio de Souza  
TCC (Graduação). (Curso Superior de Licenciatura Plena em Física) – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso, Campus Pontes e Lacerda, 2019.  
Bibliografia incluída

1. Histórias em quadrinhos. 2. Leitores. 3. Incentivo a leitura. I. Título.

Ficha catalográfica elaborada automaticamente de acordo com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).

Bibliotecário(s): Joseanne Marques Ferreira (CRB1-3077)

Caso ainda tenha dúvidas ou não consiga gerar a ficha entre em contato com o suporte do sistema de geração de ficha catalográfica.

**Comissão de implantação de Repositório e Ficha Catalográfica do IFMT - Portaria 292/2019, de 7 de fevereiro de 2019.**

**Bibliotecários responsáveis:**

- Gilson Soares de Araújo – e-mail: [gilson.araujo@ifmt.edu.br](mailto:gilson.araujo@ifmt.edu.br)
- Orlando Rodrigues da Fonseca – e-mail: [orlando.fonseca@ifmt.edu.br](mailto:orlando.fonseca@ifmt.edu.br)

---

Revisão #3

Criado Wed, Feb 22, 2023 6:25 PM por [Gisele Wmayma Pinheiro dos Santos](#)

Atualizado Wed, Feb 22, 2023 8:53 PM por [Gisele Wmayma Pinheiro dos Santos](#)